

## Objectifs

**Des mots pour découvrir le Palais de la Berbie**  
**Architecture et patrimoine -**  
**Petit lexique à l'usage**  
**professeurs des écoles**  
**Cycles 1, 2 et 3**

Circulaire 2013-073 du 3 mai 2013 : Le parcours d'éducation artistique et culturelle

Convention 2013-2015  
« Education au patrimoine »

Programme d'enseignement  
paru au BOEN spécial n° 11 du  
26 novembre 2015

m

T

L

**musée**  
**TOULOUSE - LAUTREC**  
ALBI - TARN

académie  
Toulouse

RÉGION ACADÉMIQUE  
OCCITANIE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



## Des mots pour découvrir le palais de la Berbie



© Musée Toulouse-Lautrec, Albi, Tarn

A

### Arabesque

Motif décoratif composé de courbes, de lignes sinueuses entrelacées

### Arc

Forme architecturale soutenant la voûte (arc brisé, en plein cintre, arc surbaissé, arc outrepassé)

### Arcade

Ouverture en forme d'arc

### Arcature

Série d'arcades réelles ou décoratives

### Architecture

Construction, à destination fonctionnelle, réalisée par un architecte ou un maître d'œuvre

Construction dans l'espace proposant aussi un espace intérieur

Problèmes d'organisation des masses et des volumes (un seul ou plusieurs, compacts ou divisés...), d'articulation (en hauteur : superposition des étages ; en largeur : corps de bâtiments), d'éléments autres, structuraux ou purement ornementaux

Construction liée au lieu qui l'inclut : le terrain parfois en conditionne la forme et la structure, parcs et jardins forment avec les palais un ensemble artistique, l'aménagement urbain la prend en compte ou non

B

### Baie

Ouverture fermée ou non d'une porte ou d'une fenêtre dans un mur, une cloison

## Pistes de travail en relation avec les programmes

### Belvédère

Construction pavillonnaire de type terrasse ou plateforme établie en un lieu surélevé, d'où l'on peut voir au loin.

### Berbie

Déformation du nom occitan Bisbia qui signifie évêché.

### Brique foraine

Grande et plate, elle mesure 42 cm de longueur, et 28 de largeur, pour 5 cm d'épaisseur. Selon sa position dans le four : « biscuite » pour celle de meilleure qualité, « rougette » plus colorée, plus dense et homogène, réservée à la taille, « à bâtir », de qualité inférieure, moins cuite.

### Mur en brique cuite dite « foraine »

Mur monté par pose à plat de briques de grande dimension, avec mortier

C

### Cathédrale

Eglise épiscopale du diocèse

### Chemin de ronde

Coursive régnant intérieurement au sommet d'une enceinte, bordée par un parapet

### Colonne

Pilier cylindrique avec base et chapiteau, érigé verticalement

### Contrefort

Massif maçonné, formant une sorte de pilier engagé, assurant la stabilité d'un édifice en lui apportant un appui extérieur

### Courtine

Mur de rempart continu entre deux tours ou deux bastions

D

### Donjon

Tour maîtresse d'un château-fort

E

### Enceinte

Extérieure des murs de clôture d'un site

### Escalier en/à vis

Escalier tournant où l'axe est plein.

F

### Façade

Face extérieure d'un bâtiment, important pour sa fonction et son ordonnance

### Fenêtre

Ouverture dans un mur ou un pan incliné de toiture, avec ou sans vitres

### Fenêtre à meneau

Baie munie de montant divisant une fenêtre ; ils peuvent être recoupés par des traverses horizontales

## Fronton

Couronnement d'édifice ou de corps d'édifice composé de deux parties de corniches obliques se rejoignant et formant ainsi un triangle, dont l'intérieur, appelé tympan, peut recevoir une décoration sculptée en harmonie avec la destination de l'édifice.

## G

### Galerie

Espace couvert, plus long que large, ayant une fonction de lieu de séjour et d'apparat et de lieu de circulation (passage et promenade)

### Gargouille

Dégorgoir en saillie par lequel s'écoulent les eaux de pluie

### Grotte artificielle

Excavation dont l'espace intérieur est orné de rocaille (...) pouvant abriter un monument ou une statue

## H

### Herse

Grille de bois, parfois renforcée de fer, coulissant dans des rainures verticales manœuvrée par un treuil et des contrepoids. Elle retombe rapidement par son propre poids et permet d'interdire le passage d'une porte.

## L

### Lancette

Ogive de style gothique de forme très allongée. Arc en tiers-point surhaussé, sa forme ressemble à l'extrémité d'un fer de lance.

**Ogive en lancette** formée par deux arcs de cercle dont les centres sont à une grande distance l'un de l'autre.

### Linteau

Pièce horizontale de bois, de pierre ou de métal, qui ferme la partie supérieure d'une ouverture et soutient la maçonnerie.

## M

### Métope

Panneau architectural de forme rectangulaire, le plus souvent décoré de reliefs, située au-dessus de l'architrave, en alternance avec les triglyphes.

### Mise en abyme

Se dit lorsque deux miroirs, placés face à face, se reflètent à l'infini.

### Motif

Forme plus ou moins simple empruntée à la nature ou à la géométrie, souvent de petite taille par rapport au support, répétée et ordonnée de diverses manières

## O

### Oubliettes

Fosses, ou cachots souterrains

### Ogives (croisée d')

Partie d'une voûte où se croisent deux arcs répartissant la charge de la voûte en quatre points sur quatre piliers. Le lieu du croisement s'appelle la clef de voûte.

### Œuvre d'art

Est regroupé sous ce terme général, ce qui est traditionnellement rangé sous l'appellation de « beaux-arts » ; ce qui recouvre les domaines de la peinture, du dessin (œuvres bidimensionnelles) de la sculpture et de l'architecture (œuvres tridimensionnelles)

## P

### Pavement

Aire de pierres, de briques, de carreaux en céramique posés sur une couche de support

### Patrimoine

Totalité des biens hérités du passé, d'ordre culturel (tableau, livre, construction...) ou d'ordre naturel (ressource, paysage...). En France, un Inventaire général (créé par André Malraux en 1964 et rattaché au ministère de la Culture et de la Communication) a pour mission de recenser,

d'étudier et de faire connaître l'ensemble du Patrimoine français. Dans le monde, une convention, adoptée (le 16 novembre 1972) par la conférence générale de l'Unesco fournit un cadre administratif et financier pour préserver le patrimoine ayant une valeur universelle exceptionnelle (historique, artistique, scientifique ou esthétique).

### Piédroit

Montant vertical sur lequel retombent les voussures d'une arcade

### Pignon

Partie supérieure triangulaire du mur d'un bâtiment servant à donner des versants à un toit

### Porche

Espace couvert devant l'entrée d'un bâtiment, en façade de l'édifice qu'il commande, il est hors œuvre ou dans œuvre.

## S

### Symétrique

Organisation formelle équivalente de part et d'autre d'un axe dit de symétrie

## T

### Tour

Edifice en pierre ou en bois de plusieurs étages contenant souvent des pièces d'habitation et parfois des éléments de fortification

### Tour d'escalier

Tour ne contenant seulement qu'un escalier permettant l'accès aux étages d'un autre bâtiment contigu

### Tribune

Pièce ou galerie placée à l'étage, s'ouvrant sur l'intérieur d'un vaisseau ou constituant par elle-même un demi-étage s'ouvrant sur l'intérieur d'une pièce

## V

### Vitrail

Panneau constitué de morceaux de verre généralement colorés maintenus par un réseau de plomb

### Voûte

Construction en maçonnerie disposée en arc et formant le plafond d'une construction

### Voûte d'arêtes

Formée par la rencontre de deux berceaux de même hauteur